

അവയവദാനത്തിന്റെ ആൾരൂപം



പേരിലായിരിക്കും.

കേരളം ഒരു മാതൃകാസംസ്ഥാനമായി ഇന്ന് കരുതപ്പെടുന്നത് ഇവിടുത്തെ സമ്പൂർണ്ണ സാക്ഷരത, സ്ത്രീസാക്ഷരത, ആയുർവൈദികവും, സ്ത്രീ-പുരുഷന്മാരും മുതലായവ കാരണമാണെങ്കിൽ അടുത്ത ദശാബ്ദത്തിൽ കേരളം അറിയപ്പെടാൻ പോകുന്നത് അവയവദാനത്തിന്റെയും അവയവദാന സാക്ഷരതയുടെയും

പേരിലായിരിക്കും. ഈ അവയവദാന യജ്ഞത്തിനും അവയവദാന സാക്ഷരതയ്ക്കും തുടക്കംകുറിച്ചത് വിശാർഡ്, വണ്ടർലാ മുതലായ സിദ്ധാപനങ്ങളുടെ സിദ്ധാപകനായ കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയാണ്. അദ്ദേഹമാണല്ലോ ഒരു പാവപ്പെട്ട ഭ്രഷ്ടൻ പ്രൈവർക്കുവേണ്ടി, തന്റെ വൃക്ക ദാനം ചെയ്തത്. ഇപ്പോൾ 'ഒരാൾ ഒരാൾക്ക് വൃക്ക' എന്ന ശൃംഖലയുടെ സിദ്ധാപകനുമായിരിക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം.

ഞാൻ കോട്ടയത്ത് പത്രപ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയ കാലഘട്ടത്തിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തിയിരുന്ന ഒരു മേഖല അവയവദാനം- പ്രത്യേകിച്ച് സേനാദാനമായിരുന്നു. അന്ന് ഒരാൾ മരിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് തന്റെ മരണശേഷം കണ്ണുകൾ ദാനം ചെയ്യണമെന്ന അവബോധമുണ്ടാക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്ന കാലമായിരുന്നു. പക്ഷെ ഞാൻ അഭിമുഖം എടുത്ത പലരും അന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നത് കണ്ണ് ദാനം ചെയ്താൽ അടുത്ത ജന്മം അന്ധനായി ജനിക്കുമെന്നായിരുന്നു. സമ്പൂർണ്ണ സാക്ഷരത നേടിയ കേരളം സമ്പൂർണ്ണ അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെ തടവറയിലാണെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞ കാലമായിരുന്നു അത്. അന്ന് കേരളത്തിലേക്ക് കണ്ണുകൾ എത്തിയിരുന്നത് ശ്രീലങ്കയിൽനിന്നായിരുന്നു. ത്യൂപ്പിണിത്തുറയിലെ 'അഭയ'യും ഈ രംഗത്ത് സജീവമായിരുന്നു.

അന്നും മസ്തിഷ്കമരണം സംഭവിച്ചവരുടെ അവയവങ്ങൾ ദാനം ചെയ്യേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെയും മഹത്വത്തെയുംകുറിച്ചും ഞാൻ ലേഖനമെഴുതിയിരുന്നു. മോഡർണസൈൻസിൽ ദിനേന 12 മസ്തിഷ്കമരണങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവയവദാനം എന്ന ആശയം പോലും ആയിരം ഉദയംകൊണ്ടില്ല. ഒരാൾ തന്റെ മരണശേഷം അവയവങ്ങൾ ദാനം ചെയ്യണമെന്ന് വിൽപ്പനം എഴുതിവെച്ചു മരിച്ചാലും ബന്ധുക്കൾ അവയവങ്ങൾ എടുക്കാൻ സമ്മതിക്കാറില്ല. അതിന് കാരണം മൃതശരീരം വികൃതമാകുമെന്ന ധാരണയാണ്. കണ്ണ് മാറ്റിയാൽ മുഖം വികൃതമാകുകയല്ല എന്ന ഡോക്ടർമാർ ഉറപ്പ് നൽകിയാൽ പോലും കണ്ണുകൾ എടുക്കാൻ അനന്തരാവകാശികൾ സമ്മതിക്കാതിരുന്ന നിരവധി സംഭവങ്ങൾ എനിക്കറിയാം.

അടിസ്ഥാനപരമായി മലയാളിക്ക് മനുഷ്യത്വവും സഹജീവിസ്നേഹവും പരിസ്ഥിതിസ്നേഹവും മറ്റും അന്യമാണ്. മോഡർണസൈൻസിൽ ഉപേക്ഷിച്ചു വെച്ചുപോയ ആശയം ആശയപരിഷ്കരണത്തിനാണ് ഒരു വാഹനസഞ്ചാരിയോ, ആംബുലൻസ് നമ്പർ വിളിക്കാൻ മരണത്തോട് മല്ലിക്കുന്നവനെ കാണുന്ന ദുഷ്ടസാക്ഷികളോ മുതിരാറില്ല. സ്വന്തം കാര്യം സിദ്ധാപനം!

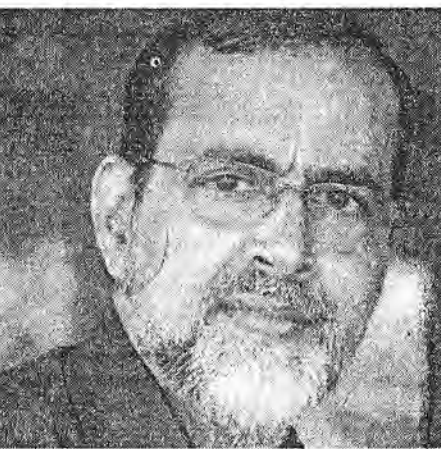
ഇതിന് ഒരു അപവാദമാണ് കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളി. ഉപദ്രവം അവഗണിച്ച് നോക്കുകയെങ്കിൽ അതിന്റെ സമരംചെയ്ത് തന്റെ സിദ്ധാപനത്തിലേക്ക് വന്ന സാധനങ്ങൾ ഇറക്കുന്നത് മാധ്യമങ്ങൾ വാർത്തയാക്കിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിബഹുമാനങ്ങൾ അറിഞ്ഞു. അതിന് ശേഷമാണ് അദ്ദേഹം ഒരു ഭ്രഷ്ടൻപ്രവർത്തിക്ക് സ്വന്തം വൃക്ക പകുത്തുനൽകിയത്. പത്രക്കാർക്ക് ഒരുകാലത്ത് വ്യക്തപ്പെട്ട വിഷയം അന്വേഷണാത്മക പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു. എൺപതുകളിൽ സ്വന്തം വൃക്ക വിറ്റ മക്കൾക്ക് ഗൾഫിലേക്ക് പോകാൻ പണം കണ്ടെത്തുന്ന പിതാക്കളെപ്പറ്റിയും കുട്ടികളെ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി വൃക്ക തട്ടിയെടുക്കുന്ന സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റിയും ആശയപരിഷ്കരണ മേന്മയോടൊപ്പം വേണ്ടി അധിമറ്റിയായി വൃക്കനഷ്ടപ്പെട്ടവരുടെ കഥകളും മാധ്യമപ്രവർത്തകർ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യാറില്ല. അന്നുമുതൽ വൃക്ക ഒരു കച്ചവടപ്പരക്കായിരുന്നു. 'മലയാള മനോരമ' ലേഖകനായിരുന്ന കൂര്യൻ പാമ്പാടിയുടെ 'വൃക്കതട്ടിപ്പ്' പരമ്പര അക്കാലത്ത് അവാർധിനീകരണമായി എറിക്കോർമ്മയുണ്ട്.

ഇന്ന് മാധ്യമങ്ങളിൽ ചികിത്സാസഹായം തേടുന്ന വൃക്കരോഗികളെപ്പറ്റിയും കരൾരോഗബാധിതരുടെപ്പറ്റിയുമെല്ലാം വാർത്തകൾ വ്യാപകമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടാറുണ്ടെ

കുഴപ്പമില്ലെന്നു ലീലാമേനോൻ

കിലും എന്തെങ്കിലും സുമനസ്സുകൾ ആയിരമോ പതിനായിരമോ നൽകുന്നതല്ലാതെ സ്വന്തം വൃക്ക നൽകാൻ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിച്ച് ആരും മുന്നോട്ടു വരാറില്ല. എന്റെ അറിവിൽ അങ്ങനെ ചെയ്ത ആദ്യ വ്യക്തി കൊച്ചുസേപ്പി ആയിരിക്കും.

സ്വാതി എന്ന പെൺകുട്ടി കരൾരോഗബാധിതയായി മരണത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന വാർത്ത മാധ്യമങ്ങളിൽ പ്രാധാന്യത്തോടെ ദിവസങ്ങളോളം ഇടംപിടിക്കുകയുണ്ടായല്ലോ. സ്വന്തം മാതാവിന്റെ കരൾ യോജിക്കാത്തതിനാൽ ചെറിയമ്മയായ റെയ്നി തന്റെ കരൾ ദാനംചെയ്യാനായി മുന്നോട്ടു വന്നതും അതിന് നേരിടേണ്ടിവന്ന സാങ്കേതിക



കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളി ഒരു റോൾ മോഡൽ മാത്രമല്ല, ഒരു സന്ദേശംകൂടിയാണ്. സന്ദേശത്തിന്റെ ആൾരൂപം. എങ്ങനെ സഹജീവികളെ സഹായിക്കാം എന്ന സന്ദേശം, എങ്ങനെ ഒരു സൽപ്രവൃത്തിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാം എന്ന സന്ദേശം. ഇന്ന് അദ്ദേഹം 'ഒരാൾക്ക് ഒരു വൃക്ക' എന്ന വൃക്കദാന ശൃംഖലക്ക് രൂപംനൽകി വൃക്കദാനത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയാണ്. ഷാമിൻ എന്ന കുട്ടിയുടെ കരൾമാറ്റ ശസ്ത്രക്രിയക്ക് അദ്ദേഹം രണ്ടു ലക്ഷം രൂപ നൽകിയിരുന്നു. മസ്തിഷ്കമരണം സംഭവിച്ചവരുടെ അവയവദാനാവശ്യത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും അദ്ദേഹം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

തടസങ്ങളും ഒടുവിൽ റെയ്നിയുടെ കരൾ സ്വീകരിച്ച് സ്വാതിയുടെ ശസ്ത്രക്രിയ നടത്താൻ ആശുപത്രി അധികൃതർ തയ്യാറായതുമെല്ലാം ഒരു ഐതിഹ്യംകൂടി വിവരണമായി മാധ്യമങ്ങളിൽ നിറഞ്ഞു. കരൾമാറ്റിവെക്കൽ ശസ്ത്രക്രിയ ഏറ്റെടുക്കാനുള്ളവരുമുണ്ട്. അതിനുവേണ്ടി സ്വാതിയുടെ പഞ്ചായത്തായ എടക്കാട്ടുവയൽ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് ജയകുമാർ ലക്ഷങ്ങൾ പിരിച്ചു സംഭാവനം ചരിത്രത്തിലിടം നേടി. ഒരളുടെ ചികിത്സാർത്ഥം പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ് നേരിട്ടിറങ്ങി ഗ്രാമവാസികളെ സമീപിച്ചപ്പോൾ ഉദാരമായി സംഭാവന ചെയ്യാൻ അനേകർ തയ്യാറായി. ജയകുമാർ ഒരു ദിവസംകൊണ്ട് 40 ലക്ഷം രൂപയാണ് മാപ്പുറേക്കനായി പിരിച്ചെടുത്ത് നൽകിയത്. ഒടുവിൽ സ്വാതിയുടെ മാപ്പുറേക്കൻ നടന്നതും അവൾ കണ്ണുതുറന്നതും ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവന്നതും പ്രാധാന്യത്തോടെ നൽകി കേരളത്തിലെ ദൃശ്യ-പത്രമാധ്യമങ്ങൾ സാമൂഹ്യ പ്രതിബദ്ധത തെളിയിക്കുകയുണ്ടായി. ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവന്ന സ്വാതി ആശുപത്രിയുടെ പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തുവെച്ചുവെച്ചു വാർത്തകൾക്ക് കണ്ണും കാര്യം നൽകി.

എടക്കാട്ടുവയൽ പഞ്ചായത്തിന്റെയും കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയുടെയും കഥ പിന്നെയും തുടർന്നു. കേരളത്തിലെമ്പരും ഇന്ത്യയിലെമ്പരും ആദ്യത്തെ സംഭവമായിരിക്കും ഒരു ഗ്രാമപഞ്ചായത്ത് അവയവദാനത്തെക്കുറിച്ച്

ബോധവൽക്കരണം നടത്തിയത്. സ്വാതിയുടെ വാർത്തകളെ കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയുടെ കരൾ പകുത്തു നൽകിയ സ്വാതിയുടെ ചെറിയമ്മ റെയ്നിക്ക് അഞ്ച് ലക്ഷം രൂപ കൈമാറി. ദരിദ്രപർലായത്തിൽനിന്ന് വരുന്ന സ്വാതിയുടെ കുടുംബത്തിന് ചികിത്സക്കായി മാത്രമല്ല ഈ അഞ്ച് ലക്ഷം രൂപയ്ക്ക് റെയ്നി കാണിച്ച സഹായം കൈക്കൊണ്ടു വെച്ചിട്ടില്ലാത്ത അംഗീകാരം കൂടിയാണ്.

ഇന്ന് കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളി ഒരു റോൾ മോഡൽ മാത്രമല്ല, ഒരു സന്ദേശംകൂടിയാണ്. സന്ദേശത്തിന്റെ ആൾരൂപം. എങ്ങനെ സഹജീവികളെ സഹായിക്കാം എന്ന സന്ദേശം, എങ്ങനെ ഒരു സൽപ്രവൃത്തിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാം എന്ന സന്ദേശം. ഇന്ന് അദ്ദേഹം 'ഒരാൾക്ക് ഒരു വൃക്ക' എന്ന വൃക്കദാന ശൃംഖലക്ക് രൂപംനൽകി വൃക്കദാനത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയാണ്. ഷാമിൻ എന്ന കുട്ടിയുടെ കരൾമാറ്റ ശസ്ത്രക്രിയക്ക് അദ്ദേഹം രണ്ടു ലക്ഷം രൂപ നൽകിയിരുന്നു. മസ്തിഷ്കമരണം സംഭവിച്ചവരുടെ അവയവദാനാവശ്യത്തിന്റെ പ്രസക്തിയും അദ്ദേഹം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ പണ്ടുമുതൽ മസ്തിഷ്കമരണം സംഭവിച്ചവരുടെ അവയവദാന പ്രക്രിയ നിയമത്തിന്റെ നൂലാമാലകളിലാണ്. ഇത് യഥേഷ്ടം അനുവദിച്ചാൽ ചുഷണസാധ്യതയുണ്ടെന്ന് കണ്ട് ഇതിനായി ഒരു സമീപനം ചുമതലപ്പെടുത്തുക എന്ന ആവശ്യം ഉയർന്നിരുന്നു. സകാല ആശുപത്രികളിലെ അട്ടിമറി സാധ്യത കണക്കിലെടുത്താണ് വിദഗ്ധരുടെ മെഡിക്കൽ ബോർഡ് രൂപീകരിച്ച് അവരുടെ ശുപാർശ അനുസരിച്ച് മാത്രം അവയവമാറ്റം അനുവദിക്കുന്നത്. എന്നാൽ സങ്കീർണമായ ഈ പ്രക്രിയക്ക് ആരും തുനിയാറില്ല.

ഇവിടെ കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയെ പ്രകീർത്തിക്കുകയല്ല സവന്നനായ ഒരു മനുഷ്യന് തന്റെ സന്നദ്ധത മനുഷ്യപങ്കാളിപോലാൻ എങ്ങനെ സാധിക്കുമെന്ന് വരച്ചുകാട്ടുകയാണ്. വയനാട്ടിലെ ഡയാലിസിസ് സെന്ററിന് വേണ്ടി ചിറ്റിലപ്പിള്ളി ധനസഹായം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. സുരേഷ് എന്ന ലോട്ടറി ഉടമ അയ്യപ്പൻ എന്നയാൾക്ക് ലോട്ടറി ടിക്കറ്റ് വിറ്റു. പണം നൽകാൻ കഴിയാതെ അയ്യപ്പൻ ടിക്കറ്റ് സുരേഷിനെ ഏൽപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ആ ടിക്കറ്റിന് കോടി സമ്മാനമെടുപ്പുപോൾ അത് അയ്യപ്പനെ വിളിച്ചറിയിച്ച് ടിക്കറ്റ് നൽകിയ സുരേഷിന്റെ സത്യസന്ധതയെ ആശ്രയിച്ച് ചിറ്റിലപ്പിള്ളി അഞ്ച് ലക്ഷം രൂപ നൽകിയത് വാർത്തയായി.

വയനാട്ടിലെ ഡയാലിസിസ് സെന്റർ നടത്തിപ്പിനും ഗുരുവായൂരിലെ ശാന്തി മെഡിക്കൽ ഇൻഫർമേഷൻ സെന്ററിനും ചിറ്റിലപ്പിള്ളി ധനസഹായം നൽകുന്നുണ്ട്. ഏകദേശം 2000 കുട്ടികൾക്ക് അദ്ദേഹം പഠനസഹായം നൽകുന്നു. തൃശൂരിൽ ചിറ്റിലപ്പിള്ളി നടത്തുന്ന ശാന്തി മെഡിക്കൽ 50 വയസ് കഴിഞ്ഞ പാവപ്പെട്ട സ്ത്രീകൾക്ക് അഭയം നൽകുന്നുണ്ട്. ആദർശ ചാരിറ്റിബിൾ ട്രസ്റ്റിനായി സ്കൂൾബന്ധം റോട്ടറിക്ലബ്ബ് ആലുവയിൽ നടത്തുന്ന വൃദ്ധസദനത്തിന് 10 ലക്ഷം രൂപയും അദ്ദേഹം കൈമാറിയിട്ടുണ്ട്.

കേരളം ഇന്ന് കോടിപതികൾക്ക് ഒഴാമില്ലാത്ത നഗരാണ്. പക്ഷെ ജനങ്ങളുടെ ശോച്യാവസ്ഥ പരിഹരിക്കാൻ ഒരു നടപടിയും ഒരു ധനാവശ്യവും എടുക്കുന്നതായി കാണുന്നില്ല. മറിച്ച് ധനപഹരണത്തിനായി, അധികാരത്തിനായി കൊലപാതകത്തിന് വരെ തയ്യാറാകുന്നവർ ഇന്ന് കേരളത്തിൽ ധാരാളമാണ്. ഡോക്ടർമാർ പോലും സേവനരംഗത്ത് സാന്നിധ്യമതിയല്ലാതില്ല. സേവനം മുഖേന ശ്രദ്ധിക്കിയ ആശുപത്രികൾ പോലും ദരിദ്രരായ രോഗികളിൽനിന്ന് എംആർപി വാങ്ങിയാണ് മരുന്നിന് നൽകുന്നത്. ദാരിദ്ര്യം ചുഷണതയ്ക്കുമാറ്റം എന്ന് തെളിയിച്ച സൗജന്യ മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പ് സംഘടിപ്പിച്ച് സംഭവമാർപ്പട കൃതകൾക്കുവേണ്ടി മരുന്നിന് പരിഷ്കണം നടത്തി രോഗികളെ പരലോകത്തേക്ക് യാത്രയാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കേരളം കുറ്റകൃത്യങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ ഇന്ത്യയുടെ തലസ്ഥാനമാണെന്നു വിസ്തൃതതന്നെ അടിവരയിടുന്നത് ഇവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ അധർമ്മികതയും സ്വാർത്ഥതയും ചുഷണതയും എല്ലാമാണ്. എറ്റവുമധികം ഗാർഹികപീഡനം മാത്രമല്ല, എറ്റവുമധികം വൃദ്ധജനങ്ങൾ തൊഴിലില്ലാതെപ്പിടിച്ചുനിൽക്കുന്നതും കേരളത്തിലായിരിക്കും. ഇരുട്ടടഞ്ഞ ഈ സാമൂഹികനന്ദിനീയത്തിൽ സാമൂഹിക-ആതുരസേവന പ്രതിബദ്ധത പുലർത്തുന്ന കൊച്ചുസേപ്പി ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയുടെ ധർമ്മികത ഒരു രജതരേഖയെന്നാണ്.